

OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, CLASELE IX-XII
SECȚIUNEA A. Limba și literatura română
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București
2 martie 2019
Clasa a X-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

ATENȚIE! Lucrările în care eseu/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi notate cu zero puncte, autorii acestora fiind descalificați.

Subiectul I **(30 de puncte)**

Conținut – 25 de puncte

1. Ilustrarea, prin două exemple, a unei funcții a comunicării în textul dat **5 puncte**
Precizarea unei funcții a comunicării (de exemplu: funcția emotivă/expresivă etc.): 1 punct
Ilustrare clară și nuanțată: 4 puncte
Ilustrare ezitantă: 2 puncte
Încercare de ilustrare: 1 punct
2. Motivarea întrebuirii ghilimelelor (de exemplu: ghilimelele delimitează planul naratorului de cel al conștiinței intime a lui Egor. Monologul interior al personajului articulează componenta metadiscursivă a textului etc.): **5 puncte**
Motivare clară și nuanțată: 5 puncte
Motivare ezitantă: 3 puncte
Încercare de motivare: 1 punct
3. Prezentarea valorii expresive a celor două interogații retorice (de exemplu: interogațiile retorice susțin reflexivitatea limbajului artistic, ambiguizând planul realității și al visului care interferează în revelația lui Victor etc.) **5 puncte**
Precizarea celor două interogații: 1 punct (0,5 puncte + 0,5 puncte)
Prezentare clară și nuanțată: 4 puncte
Prezentare ezitantă: 2 puncte
Încercare de prezentare: 1 punct
4. Evidențierea unei particularități a limbajului naratorilor din fiecare dintre cele două texte **5 puncte**
Numirea unei particularități din fiecare text: 0,5 puncte + 0,5 puncte
Evidențiere clară și nuanțată: 2 puncte + 2 puncte
Evidențiere ezitantă: 1 punct + 1 punct
Încercare de evidențiere: 0,5 puncte + 0,5 puncte
5. Susținerea unei opinii despre semnificația secvenței **5 puncte**
Formularea opiniei: 2 puncte
Susținerea nuanțată a opiniei: 3 puncte
Susținere ezitantă: 2 puncte
Încercare de susținere: 1 punct

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

Subiectul al II-lea **(35 de puncte)**

Conținut – 30 de puncte

- Respectarea convențiilor de redactare a unei scrisori (notarea datei, a locului, formula de început, formula de sfârșit) **2 puncte**
- Utilizarea convențiilor lingvistice specifice scrisorii (de exemplu: utilizarea persoanei I, adresare directă etc.): 5 puncte; utilizare parțial adecvată a convențiilor lingvistice specifice scrisorii: 2 puncte **5 puncte**
- Asumarea identității personajului **5 puncte**
- Conținut adecvat cerinței: 5 puncte; conținut parțial adecvat: 3 puncte; simpla notare a unor informații din text: 1 punct **5 puncte**
- Construirea celor două argumente: convingătoare: 5 puncte + 5 puncte; argumente imprecise: 3 puncte + 3 puncte; încercare e argumentare: 1 punct + 1 punct **10 puncte**
- Respectarea precizărilor referitoare la nume, la dată și la localitate **3 puncte**

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

Subiectul al III-lea

(35 de puncte)

Conținut – 30 de puncte

Formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la tema propusă (*formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicii eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare: 6 puncte/încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematicii eseului; încercări de sinteză și de abstractizare: 3 puncte/încercare de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă: 1 punct*)

6 puncte

Formularea și dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele-suport și din experiența culturală (opere literare din literatura română și/sau universală, opere de artă – sculpturi, picturi etc., cinematografie, muzică etc.) (*formularea corectă/nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; demers logic/corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă: câte 6 puncte pentru fiecare argument (6 puncte + 6 puncte + 6 puncte): 18 puncte/formularea parțial adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă: câte 3 puncte pentru fiecare argument (3 puncte + 3 puncte + 3 puncte): 9 puncte/încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, fără referire la textele-suport și la experiența culturală: câte 1 punct (1 punct + 1 punct + 1 punct): 3 puncte*)

18 puncte

Concluzia/sinteza: concluzie logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: 6 puncte/încercare de formulare a concluziei: 1 punct

6 puncte

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

Punctele pentru redactare se acordă numai dacă întreaga lucrare are cel puțin 600 de cuvinte.

Notă

Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.

Nu se acordă fracțiuni de punct.